

SEMANA 2: El nivel A1.

Determinante y pronombre. Verbos regulares e irregulares, perífrasis verbales modales. Sintaxis básica 2

Prof. Florencia Ávalos

Los determinantes

Son palabras gramaticales variables en género y número. Forma listas cerradas. Modifican siempre al sustantivo y se ubican delante de él.

Una/la/esta/esa/tu/su/alguna/cierta tentadora torta

Det. demostrativo

Los pronombres

Son palabras gramaticales con formas variables (*nosotros/as, ninguno/s/a/as*) e invariables (*yo, nadie*). Forman listas cerradas. Siempre reemplazan al sustantivo.

¿Ellos salieron con vos? / Esta es mi hermana. / Quiero la suya.

Sujeto

Sujeto

CD

Pronombres personales

Pron. demostrativo

Pron. posesivo

LOS DETERMINANTES

ARTÍCULOS

DETERMINADOS

el la los las

INDETERMINADOS

un una unos unas

DEMOSTRATIVOS

CERCANÍA

este esta estos estas

DISTANCIA MEDIA

ese esa esos esas

LEJANÍA

aquel aquella aquellos aquellas

POSESIVOS

UN POSEEDOR

mío tuyo suyo

VARIOS POSEEDORES

nuestra
vuestra
suya

INDEFINIDOS

alguna
ninguna
mucho
bastante
pocos
demasiadas
varias

NUMERALES

CARDINALES

uno dos tres cuatro

ORDINALES

primera
segunda
tercera

INTERROGATIVOS

¿Qué?
¿Cómo?
¿Cuándo?
¿Cuántas?
¿Dónde?
¿Quiénes?
¿Cuál?

REVISAR

EXCLAMATIVOS

¡Qué!
¡Cómo!
¡Cuándo!
¡Cuántas!
¡Dónde!
¡Quiénes!
¡Cuál!

¿Qué pantalón
compraste?

¡Qué pantalón
compraste!

LOS PRONOMBRES

PERSONALES

yo
tú
él
ella
nosotros/as
vosotros/as
ellos/as

DEMOSTRATIVOS

este ese aquel
esta esa aquella
estos esos aquellos
estas esas aquellas
esto eso aquello

POSESIVOS

mío tuyo suyo nuestro
mía tuya suya nuestra
mi tu su nuestros/as
míos tuyos suyos
mías tuyas suyas
mis tus sus
vuestros/as

INDEFINIDOS

alguien
nadie
nada
algo
quienquiera
quienesquiera

NUMERALES

uno
dos
tres
primero
segundo
tercero

RELATIVOS

el que	la que
los que	las que
el cual	la cual
lo cual	los cuales
quien	quienes
cuyo	cuya
cuyos	cuyas

que

INTERROGATIVOS

¿Qué?
¿Quién?
¿Quiénes?
¿Cuál?
¿Cuáles?
¿Cuánto?
¿Cuántas?

EXCLAMATIVOS

¡Qué!
¡Quién!
¡Quiénes!
¡Cuál!
¡Cuáles!
¡Cuánto!
¡Cuántas!

El hombre, cuyo traje es rojo, es mi primo.

¿Quién entró?

¡Quién pudiera!

Contrastemos

Función determinante

mi auto
(mío)

su casa

Función pronombre

El auto es mío.

La casa es suya.

Un poco de sintaxis...

(ST: Yo)

Pred
CCT CCL N CD
Esta mañana en el mercado **compré** manzanas y peras.

CD: ¿Cuál es la cosa/persona comprada/hecha?

"Alguien compra algo/a alguien"

El CD de persona lleva la preposición "a"

(ST: Nosotros) P
N CD CI
Hicimos un postre rico para los chicos de Magda.

Visité el museo
a mi hermana

CI CI
Les hicimos un postre @ los chicos.

CI: ¿A quién/Para quién?

Suj CI CD CI
Alguien (le) da algo a alguien

NOTAS



El sistema de los pronombres personales en español

Sujeto	Complemento Directo (CD)	Complemento Indirecto (CI)	Detrás de preposición
1 pers. s. yo tú 2 p. sing. informal vos	me te te		mí (conmigo) ti (contigo) vos (con vos)
3 p. sing. él, ella /usted	<u>lo, la</u> (se)	<u>le</u> (se)	él, ella / sí
1 p. pl. nosotros/as 2 p. pl. vosotros/as	nos os		nosotros/as vosotros/as
3 p pl. ellos, ellas / 2 p pl. ustedes (América)	<u>los, las</u> (se)	<u>les</u> (se)	ellos, ellas / sí

para mí
de
hacia

Posición de los pronombres personales

- El orden de los pronombres es siempre CI + CD, delante o detrás del verbo.
- CI + CD, detrás del verbo si este es:

CI+CD

Infinitivo (*ofrecérmelo*)

Alguien ofrece algo a alguien

Gerundio (*ofreciéndomelo*)

Imperativo (*(Tú) ofrécemelo / (Vos) ofrecemelo*)

- CI + CD, delante del verbo en los demás casos:

Me lo ofrece.

Me lo ha ofrecido.

Posición de los pronombres personales

- En la lengua oral, se usa siempre una forma del pronombre de CI, aunque esté explícito el objeto:

CI CD CI
Mara le envió un correo electrónico a su mamá anoche.

CD CI
Alguien envía algo a alguien

CI CD
Mara le envió un correo electrónico anoche.

- En caso de presentarse los pronombres de CI + CD en tercera persona, ocurre lo siguiente:

CI CI CD
Le di a Laura mis notas de clase.

Le di mis notas de clase.

CI CD
Se las di.

~~Les~~ las di.

Ejercicio

Usted y su mujer han tenido una beba hace dos semanas. Es su primer hijo y no tienen ninguna experiencia en el cuidado de bebés. Complete los diálogos:

- Usted: "¿Ya le has dado la mamadera?"

- Su mujer: "Sí, ^{se} ^{la} he dado hace un rato."

- Usted: "Che, ¿y le has puesto el chupete?"

- Su mujer: "Ay Leonardo, ¿cómo ^{se} ^{lo} voy a poner si tiene sólo una semana y media?"

- Usted: "Bueno, no sabía. Pero, ¿le has limpiado los oídos?"

- Su mujer: "Sí, ^{se} ^{los} he limpiado más temprano."

- Usted: "No te pregunté en el hospital, ¿le han hecho los agujeros en las orejas?"

- Su mujer: "No, no ^{se} ^{los} han hecho. ¿^{se} ^{los} vamos a hacer?"

- Usted: "No sé, la verdad es que ahora me parece muy cruel, ¡pobrecita!"

Morfología verbal

Accidentes del verbo: modo, tiempo, persona y número

1. Los modos verbales son tres: indicativo, subjuntivo e imperativo.

= indicar (objetivo)

a. El modo indicativo: Expresa un evento real o que se considera real (percibido por el hablante como seguro). Ej.: Juan vuelve temprano. Lueve.

= sujeto (subjetivo)

b. El modo subjuntivo: Enuncia un evento expresando un deseo o una duda, o un evento dependiente de otro.

Ej.: Ojalá Juan vuelva temprano. * Ojalá Juan vuelve temprano. (Yo) (vos) Quiero que vuelvas temprano.

= imperar

c. El modo imperativo: Se utiliza para dar órdenes o pedir algo al oyente. o dar consejos.

Ej.: Juan, volvé temprano.

Morfología verbal

2. Los tiempos verbales pasado - presente - futuro

TIEMPOS SIMPLES	TIEMPOS COMPUESTOS
Se utiliza solamente el verbo principal. Ej.: <i>Yo estudio.</i>	Se forman con el auxiliar <i>haber</i> más el participio (forma terminada en -ado/-ido, en los verbos regulares) del verbo principal. Ej. <i>Yo había estudiado.</i> / Ellos han escrito
<u>Expresan el evento, sin indicar si ha concluido (a excepción del pretérito perfecto simple del Indicativo).</u> Antes yo <u>comía</u> mucho pan. IMPERFECTOS	<u>Expresan el evento como ya realizado. = PERFECTO</u> Mañana a esta hora ya <u>habré salido</u> al trabajo. (F.Perf)

Ayer comí mucho pan. (PPS)

Morfología verbal

3. La persona y el número:

Ya hemos dicho que los verbos predicen acerca de un objeto o persona que, en gramática, recibe el nombre de *sujeto*. Los verbos cambian de terminación de acuerdo con su sujeto, ese acuerdo se llama concordancia. Ej.: 1º- Yo pienso que debemos ir.

3º ~~2º~~- Mi mamá opina lo contrario.

2º ~~3º~~- ¿Vos qué decís?

Modelo
PARADIGMA DE LA CONJUGACIÓN REGULAR

Los verbos modelo o paradigmáticos en lengua española son: *amar*, *temer* y *partir*.

Modo indicativo

Tiempos simples

PRESENTE				
		hablar	comer	vivir
1ª S	Yo	am-o	tem-o	part-o
2ª S	Tú	-as	-es	-es
"	Vos	-ás	-és	-ís
"	Usted	-a	-e	-e
3ª S	Él/ella	-a	-e	-e
1ª Pl.	Nosotros/as	-amos	-emos	-imos
2ª Pl.	Vosotros/as	-áis	-éis	-ís
"	Ustedes	-an	-en	-en
3ª Pl.	Ellos/as	-an	-en	-en



Es **REGULAR** el verbo que al ser conjugado mantiene la raíz igual a la de su infinitivo y la desinencia igual a la del verbo modelo.

Ej.	<u>AM-AR</u>		<u>BAIL-AR</u>			
	<u>Pres. de Indicativo</u>		<u>Pret. Perf. Simple de Ind.</u>		<u>Fut. Imperf. de Ind</u>	
	yo	<u>am</u> -o <u>bail</u> -o	am-é	bail-é	am-aré	bail-aré
	tú	am-as bail-as	am-aste	bail-aste	am-arás	bail-arás
	él	am- a bail-a	am-ó	bail-ó	am-ará	bail-ará



Un verbo es **IRREGULAR** cuando al conjugarlo varía a) la raíz de su infinitivo o b) la desinencia respecto del verbo modelo o c) ambas cambios a la vez.

Ej.

TEM-ER

CAB-ER

Pres. de Indicativo

yo tem-o quep-o

tú tem-es cab-es

él tem-e cab-e

Pret. Perf. Simple de Ind.

tem-í cup-e

tem-iste cup-iste

tem-ió cup-o

Fut. Imperf. de Ind

tem-eré cab-~~ré~~

tem-erás cab-rás

tem-erá cab-rá

Principales irregularidades

A. Cambios vocálicos

1. Diptongación de la raíz

e → ie pensa → pieso i → ie adquirir → adquiero
o → ue morder → muerdo u → ue jugar → juego

Algunos de los verbos que presentan esta irregularidad: hervir, helar, regar, apretar, tostar, aprobar, volver, etc.

Dios aprieta, pero no ahorca.



¡Atención! El verbo enredar es regular, no diptonga la raíz. Ej. Yo enredo.

Tengo una enredadera.

2. Debilitación de vocal en la raíz

e → i pedir → pido hervir → hirvamos
o → u podrir → pudro morir → muramos

B. Cambios consonánticos

1. c → zc crecer → crezco conducir → conduzco conocer → conozco

2. n → ng poner → pongo tener → tengo

3. l → lg salir → salgo valer → valgo

4. c → j conducir → conduje decir → dije

5. u → uy huir → huyo contribuir → contribuyo



SET
IDIOMAS



Centro Acreditado

Los verbos irregulares pueden ser:

- a. **Verbos de irregularidad común:** son los verbos que tienen una irregularidad compartida por todo un grupo de verbos. Por ej. verbos terminados en *-ducir* (*conducir*, *traducir*), en *-uir* (*contribuir*, *distribuir*)
- b. **Verbos de irregularidad propia** son aquellos cuya irregularidad no se repite en otros verbos: *andar*, *caber*, *dar*, *ir*, *ser*, *ver*, *querer*, *hacer* (*satisfacer*, *deshacer*, *rehacer*), *traer*, *proveer*, *prever*, ~~*traer*~~, *saber*, *venir*.

(*retraer*, *extraer*,
distraer, *sustraer*,
abstraer, *contraer*)

NOTAS

Traer

traigo
traje
traeré

Abstraer

abstraigo
abstraje
abstraeré

Hacer

hago
hice
hizo
haré

Deshacer

deshago
deshice
deshizo
desharé

Satisfacer

satisfago
satisfice
satisfizo
satisfaré

Ser

soy
fui
fue
...
seré

Ir

voy
fui
fue
...
iré

Ver

veo
vi
vio
veré

Prever

preveo
preví
previó
preveré

Él es alto / el auto (Tilde diacrítica)

LAS MAYÚSCULAS LLEVAN TILDE.



SET
IDIOMAS



NOTAS



Ejercicio

1. Tache las formas verbales incorrectas:

a. En este fragmento:

~~Tueste~~ / ~~Toste~~ el pan de modo que quede crocante. ~~Cole~~ / ~~Cuele~~ aceite de oliva virgen y unte el pan con ella. Pele unas cabezas de ajo y ~~aprételas~~ / ~~apriételas~~ contra la superficie. Si cocina el preparado nuevamente, no se ~~enriede~~ / ~~enrede~~... solo 3 minutos de horno. ¿Le ~~satisfació~~ / ~~satisfizo~~? Eso esperamos.

Formas no personales del verbo

Al considerar modo, tiempo, persona y número, hemos hablado de formas conjugadas del verbo, a estas hay que agregar una breve serie sin variación: *las formas no personales*. Son las que el verbo toma cuando se traslada a funciones distintas de la suya (por eso se han llamado, también, verboides). Las formas no personales son:

- El infinitivo –funciona como nombre o sustantivo- *bordar, comer, asistir*.

Ej.: El *comer* en abundancia perjudica la salud. Comer mucho perjudica.

Comer es el núcleo del sujeto.

- El participio –funciona como adjetivo- *bordado, comido, asistido*.

Ej.: Compré un pantalón *bordado*.

Bordado es adjetivo, **modificador adjetival** de pantalón.

- El gerundio –funciona como adverbio- *bordando, comiendo, asistiendo*.

Ej.: ^{"Así"} *Asistiendo* a clases, logró la regularidad.

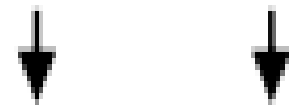
Asistiendo es un adverbio de modo, núcleo del complemento circunstancial.

Perífrasis verbales

= frases

Se denominan perífrasis verbales las combinaciones en las que un verbo **auxiliar** se une a un verbo **auxiliado** construido en forma no personal y no dan lugar a dos predicaciones distintas, sino que constituyen un bloque.

Ej.: Verónica suele festejar su cumpleaños en el club.



auxiliar **auxiliado** (está la información léxica)

= festeja

soler + infinitivo = acción
habitual,
frecuente

Perífrasis verbales de infinitivo

- Con el Presente de *Ir a* + INFINITIVO presentamos un hecho futuro como el resultado lógico de lo que sabemos en el presente. Por eso, usamos esta perífrasis para predecir o preguntar por un futuro que consideramos ya **evidente**:

- El tren tiene un problema mecánico. Va a salir con retraso. [Es evidente.]
- No comas tanto. Vas a ponerte enfermo. [Es lógico.]

voy
vas
va
vamos
vais
van

a

INFINITIVO



¿Cuándo **va a nacer**
mi hermanito,
mamá?



Perífrasis verbales de infinitivo

MODALES

- Usamos tener que / haber que + INFINITIVO para expresar necesidad u obligación, de dos maneras diferentes:

Indicando quién tiene la necesidad o la obligación

tengo
tienes
tiene
tenemos
tenéis
tienen

que

INFINITIVO

- *Tienes que comer más frutas y verduras.*
Te lo ha dicho el médico. [Es necesario para ti.]

Sin indicar quién tiene la necesidad o la obligación

hay

que

INFINITIVO

- *Hay que comer muchas frutas y verduras para tener buena salud.* [Es necesario, en general.]

Perífrasis verbales de infinitivo

- Se usa deber + infinitivo para expresar obligación cuando la persona o personas que hablan consideran algo necesario o aconsejable.

Debes llamar a Rubén. Se lo prometiste. (Es aconsejable que lo llames.)

- deber de + infinitivo expresa una suposición o deducción del hablante.

Debe de ser extranjero. Casi no habla español. (Supongo que es extranjero.)

No deben de ser de aquí. No conocen a nadie. (Supongo que no son de aquí.)



SET
IDIOMAS



Perífrasis verbales de infinitivo

- Se usa poder + infinitivo para expresar permiso o prohibición. perífrasis modal

¿Puedo abrir la ventana?

Aquí no podemos aparcar. Está prohibido.

- Se usa *se puede / no se puede* para indicar permiso o prohibición de forma general, no personalizada.

En este museo no se pueden hacer fotos.

- Se usa *no poder* para expresar una suposición o deducción sobre algo que el hablante considera imposible.

No puede ser Juan. Se fue ayer a Cali. (Es imposible que sea Juan.)

Compare:

*No debe de trabajar aquí. No lleva uniforme.
(Supongo que no trabaja aquí.)*

*No puede trabajar aquí. No ha terminado la carrera.
(Es imposible que trabaje aquí.)*

Verbos pronominales

reflexivos
recíprocos
cuasirreflejos

Pronominales: son los que, en infinitivo, llevan enclítico el pronombre “se” y se conjugan con las formas átonas de los pronombres personales me, te, se, nos, os, se (*arrepentirse, cansarse, marearse*). Además, en la conjugación, estos pronombres repiten la persona del sujeto.

Ej.: Yo me arrepiento de lo que dije. Vos te cansás muy rápido.

sentarse - sentar

yo me siento

Verbos pronominales reflexivos

- En las construcciones reflexivas, **sujeto** y **complemento** (directo o indirecto) **coinciden**; es decir, se refieren a la misma persona o cosa. Cuando conjugamos un verbo en forma reflexiva, los efectos de ese verbo se limitan al espacio del sujeto:
sujeto: Suj CD

Yo me afeito por
las mañanas.



CI
● Poncio se lava
CD
las manos.



- Estos son los **pronombres** que usamos en la conjugación reflexiva:

yo
tú
él/ella/usted
nosotros/-as
vosotros/-as
ellos/ellas/ustedes

me acuesto
te acuestas
se acuesta
nos acostamos
os acostáis
se acuestan



La **terminación** del verbo y el **pronombre** se refieren a la misma persona.

Verbos pronominales reflexivos

- Con este tipo de construcciones podemos usar los pronombres de complemento directo *lo, la, los, las*:

- ¿Pepe *se ha* afeitado el bigote?, ¿en serio?
○ Sí, *se lo* afeitó ayer.
- ¿*Me* pinto las uñas o *me las* corto?

- 👁 En español usamos esta construcción para referirnos a acciones que en otros idiomas se expresan con el posesivo:

- Me pongo la chaqueta. ~~Pongo mi chaqueta.~~
- Quitaos el abrigo. ~~Quitad vuestros abrigos.~~
- ¿Te has cortado el pelo? ~~¿Has cortado tu pelo.~~
- Se rompió la nariz. ~~Rompió su nariz.~~

NOTAS





SET
IDIOMAS

